

LE PIFAMUSIC



M 2806 - 933 - 10,00 F

HEBDOMADAIRE 43° ANNÉE – 2171 – FRANCE: 10 F. ALGÉRIE: 6 DA. BELGIQUE: 68 FB. ESPAGNE: 425 PTAS. CANADA: \$ 1,95. HAÏTI: 12,80 G. MAROC: 9 DH. SUISSE: 3 FS. TAHITI: 230 CFP. LA RÉUNION, GUYANE, ANTILLES: 11 FF. AUTRES PAYS ZONE FRANC: 650 CFA. TUNISIE 950 MILLIMES. LUXEMBOURG: 68 FL. CÔTE-D'IVOIRE: 700 CFA. SÉNÉGAL: 550 CFA. CAMEROUN: 650 CFA. GABON: 650 CFA.





SOMMAIRE • 4/7 PIF : Mystère et boule de gomme • 9/48 HERCULE : L'agent trouble • 51 ZUP: Quel saut! • 52/56 "TILT!": Pif et Hercule à la neige • 58 SMITH & WESSON: Ainsi fond, fond • 60 BOULE & BILL: Et toque!

Pour la France, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget dont la rubrique est en page 2, ainsi qu'avec Télépif poster de 8 pages (I à VIII) broché au centre de la revue.

© V.M.S. PUBLICATIONS/PIF GADGET

© V.M.S. PUBLICATIONS/PIF GADGET

146, rue du Faubourg Poissonnière. 75010 PARIS, Tél.: 42 81 91 03. Directeur de la publication: Jean-Claude Le Meur. Directeur de la rédaction: Robert Andreucci.

Rédacteur en chef: Claude Bardavid. Secrétaire générale: Nicole Marliac. Rédaction: Claude Bardavid, Francine Dal, Anne-Marie Schropff (responsable B.D.).

Gilbert Favrie. Directeur artistique (couverture): Sacha Kleinberg. Sacha Kleinberg. Commercial: Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.), Michel Profit (VMS-IM Abonnements), Tél.: (16.1) 46 72 07 57. Ventes internationales: Alain Lesaint. Publicité: Média-Cosmos, 4, rue Richepanse, 75001 PARIS. Tél.: 42 96 16 53. Eliane Dalouche (Directrice de publicité), Isabel Sitbon, Dominique Auvitu (Chefs de publicité).

























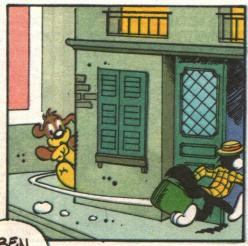
















































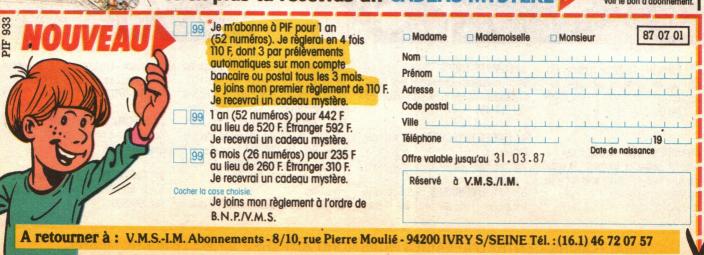














1/ TREMPLIN. Tremplin mobile. On saute ou on tente le passage audessous!...

Réf. 47-415

2/ BARRIERE STOP & GO. 1 rail - 2 voies - 1 balancier bloquant le passage sur l'une ou l'autre voie après le passage d'une voiture. Réf. 76-022

3/ COMPTE-TOURS. Les pilotes peuvent connaître exactement leur nombre de challenges et records à battre! Réf. 17-491

4/ PIECES DETACHEES. 96 sachets différents.

Réf. 32-623

5/ RAILS/POIGNEES. A/ Supports de pistes. Réf. 33-142. B/ Pièces détachées. Réf. 33-167. C/ Poignées de commande. Grise réf. 33-100. Orange réf. 33-159. D/ 2 courbes 90°. Réf. 33-092. E/ 2 droits 38 cm. Réf. 33-068. F/ 2 droits 27 cm. Réf. 33-076. G/ 2 quatre voies double piste. Réf. 16-238. **H/** 1 courbe 90° spécial "virage serré". Réf. 47-480. 1/ 2 courbes 45°. Réf. 33-480.

6/ COFFRET SPECIAL SAUT. 2 rails -

2 niveaux - 4 extrémités de rail spécial saut. 2 accessoires chicanes. Réf. 74-070

7/ SPECIAL SAUT TUNNEL. Un tunnel avec une rampe de saut. Réf. 69-492

8/ SORTIE DE ROUTE. Rail spécial sortie de route avec bords amovibles. Réf. 69-500

HERCULE



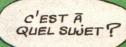








GA COMMENCE BIEN! ELLE A RAISON, CA VA ÊTRE PURAILLE DE REFILER MON STOCK! GA YEST, J'AI TROUVÉ UN TRUC INFAILLIBLE!





IL FAUT QUE JE TROUVE UNE IDÉE GÉNIALE!

AH!... JE VOIS QUE MONSIEUR A ATTRAPÉ UN BEAU RHUME... J'AI JUSTEMENT UN ARTICLE QUI PEUT VOUS ...







SCÉNARIO ET DESSINS : M. MOTTI ET YANNICK.

















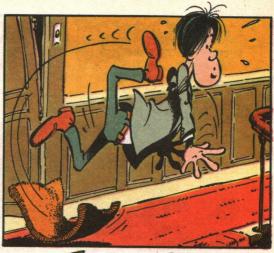




PARFAIT... OH NON! MA PORTE! MAIS C'EST LA CATASTROPHE! MON































LE PATRON A ENFIN RE-CONNU MES QUALITÉS PE VENDEUR...LE MARCHÉ TROPICAL S'OUVRE A MOI...JEVAIS ASSEOIR LA RÉPUTATION INTERNA-TIONALE DU SINAPISME FRANÇAIS!

FRANÇAIS!

... OUI J'ATTENDS MON BILLET... AH!ON ME L'A APPORTÉ, PARFAIT... ET JE SUIS DÉJA DANS L'AVION... PARFAIT... ... PARFAIT...



Fini Le DéMARCHAGE DANS
DES BANLIEUES MINABLES . LE
MONDE M'OUVRE LES BRAS!

COMMENT CA JE SUIS DANS L'AVION! MAIS NON! JE SUIS CHEZ MOI!























ON DEMANDE MONSIEUR HERCULE AU TELEPHONE CABINE 2!



















VITE, VITE, VENEZ ... IL YEN A PEUT- ETRE D'AUTRES!

OUI, PARCE QUE CELLE-LÀ ELLE EST EN DÉRANGEMENT!





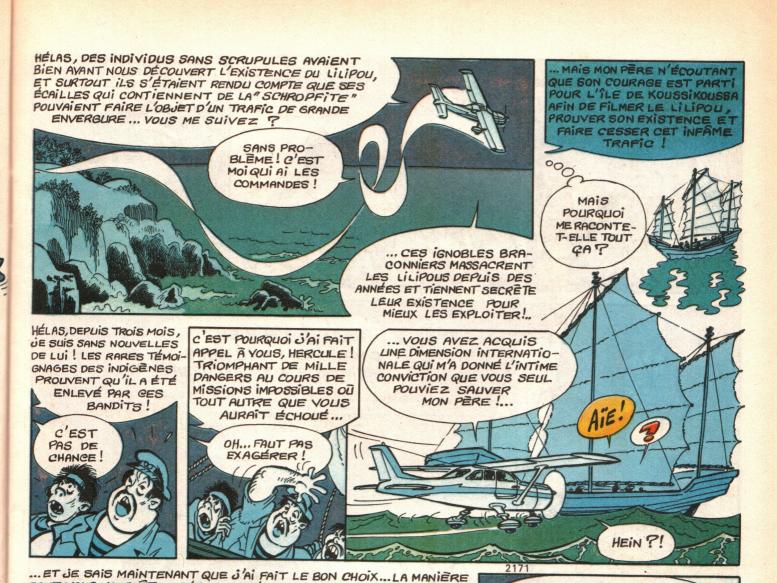












DONT VOUS VOUS ÊTES DÉBARRASSÉ DE VOS ASSAILLANTS À L'AÉROPORT ... VOTRE PILOTAGE ACROBATIQUE ... TOUT ME DIT QUE

VOUS ÊTES L'HOMME QUE 3'ESPĒRAIS!

VOUS ÊTES BIEN AIMABLE!

OUAND 3'OUNRIRAI MA MALETTE VELLE EST BIEN SYMPA MAIS

HERCULE J'AI CONFIANCE
DEPUIS QUE VOUS ÊTES LĀ! JE
SAIS QUE JE PUIS ME REPOSER
ENTIÈREMENT SUR VOUS!

... ET ENCORE
VOUS N'AVEZ
PAS TOUT VU!...

il va falloir jouer serrer...Ce type
est sûrement très fort mais j'en
ai eu de plus malins .et puis makali
ne s'y laissera pas prendre
elle sait que j'ai la
classe! parfait!



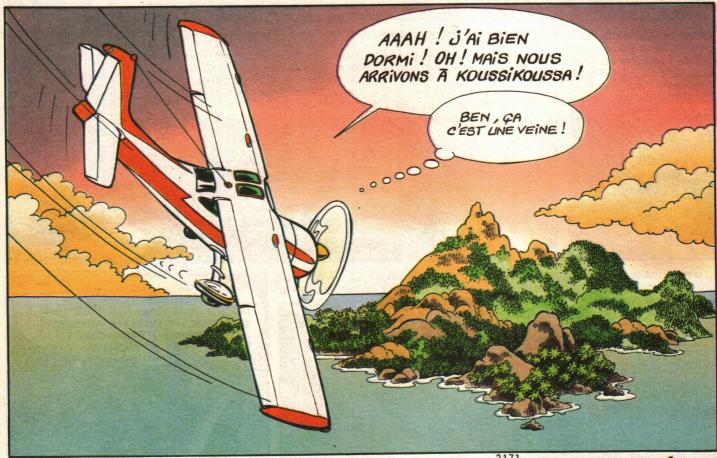
ELLE EST BIEN SYMPA...MAIS
JE N'AI PAS TOUT COMPRIS...
FAUDRA QU'ELLE M'EXPLIQUE QUAND
ON SERA À L'HÔPITAL!













NON! VOUS PASSEZ À CÔTÉ, HERCULE! QUE FAITES-VOUS P...





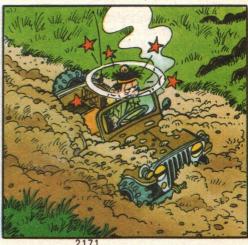






































BIEN CHEF, TOUT DE SUITE CHEF...CE SERA UN GRAND HONNEUR POUR NOUS CHEF ... MES RESPECTS ...



LES GRANDS ESPRITS ONT PARLÉ! ILS M'ONT DIT : TOUGAGA TOI QUI ES SAGE et puissant, réunis tes guerriers et ENVOIE-LES SUR LE SENTIER DE



... CERTES MA TACHE EST PLUS RUDE QUE PRÉVU... MAIS AU FOND C'EST PARFAIT CAR AINSI LOUER UN AVION ET FONCER SUR KOUSSIKOUSSA!



MOI JE TIENS A MA PLACE! JE VAIS TÉLÉPHONER!







ON AURAIT





DITES-MOI MON BRAVE SAVEZ-VOUS OÙ JE PUIS LOUER UN AVION POUR ME RENDRE KOUSSIKOUSSA?



JE SAIS...CETTE ÎLE EST TRUFFÉE D'INDIVIDUS SANS FOI NI LOI...MAIS JE SUIS JUSTEMENT LA POUR LES METTRE HORS D'ÉTAT DE NUIRE. HERCULE, VOUS AVEZ ENTENDU PARLER D'HER-CULE AUPRÈS DE QUI JAMES BOND N'EST QU'UN GUIGNOL!, EH BIEN HERCULE









JE SAIS! LES PIQURES
D'INSECTES, LES FIÈVRES
TROPICALES, ... TENEZ
A CE PROPOS,
J'AI DANS MA
MALETTE ... ÉCOUTEZ!

MALEITE

VOUS AVEZ ENTENDU CE BRUIT ?

BOF! SI ON ÉCOUTAIT TOUT CE QU'ON ENTEND!...



UE VOUS ASSURE QU'ON NOUS GUET-TE... IL FAUT PARTIR D'ICI!

NOUS NE SOMMES PLUS
AU TEMPS DES CANNIBALES QUI BOULOTTAIENT
LES EXPLORATEURS ET
LES MISSIONNAIRES!











QUELQU'UN QUI M'APPORTE D'AUSSI DÉLICIEUSES MER-VEILLES NE PEUT PAS ÊTRE UN ENNEMI DES DIEUX!



LES BABAKOULS DOIVENTSE RÉJOUIR! J'ORDONNE UNE GRANDE FÊTE EN L'HONNEUR DE NOS VISITEURS!



TUVAS M'EN FAIRE PAR-VENIR UNE DOUZAINE DE TONNES; EN ÉCHANGE, JE TE DONNERAI DES QUEUES DE E...JE N'EN LILIPOU!





























QUELLE NUIT D'ENCRE!

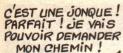
JAMAIS JE NE TROUVERAI CETTE

ÎLE! AH! JE VOIS QUELQUE

CHOSE LĀ-BAS!...



4anAck+MoTTi













ARRIVONS!



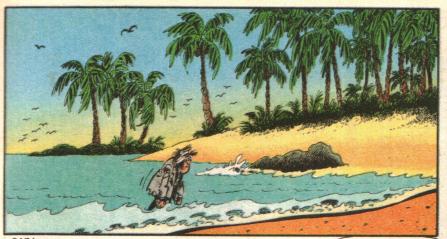


CA SUFFIT!
inutile DE FINASBER AVEC MOI!
NOUS SAVONS QUI
VOUS ÉTES! FINI
LES MISSIONS
SPÉCIALES! AU
TROU L'AGENT
SECRET N°1!





















ME VOILA DANS DE BEAUX DRAPS! ON M'ENVOIE AU BOUT DU MONDE, ON ME BOULOTIE MES SINAPISMES, ONME FLANQUE AU CACHOT, Y'EN A MARRE!

D'ABORD, POUR COMMENCER, JE VAIS M'ÉVADER! LE VAIS ATTENDRE LE GEÔ-LIER DERRIÈRE LA PORTE, ET QUAND IL MAPPORTERA MA SOUPE !...





































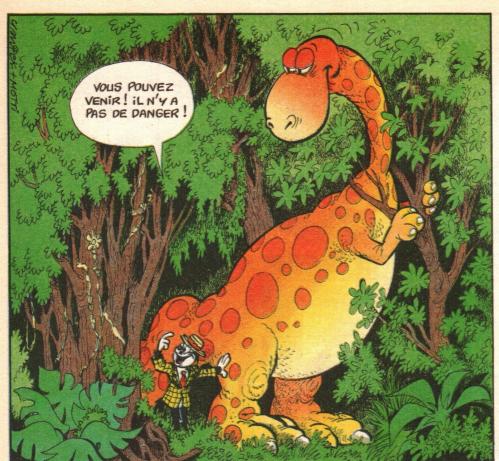


















MAIS DITES-MOI, DOIT-ON DIRE LILIPUS OU LILIPOU ?



LiLipou, c'est le NOM QUE LUI DONNENT LES INDIGÈNES . SON NOM SCIENTIFIQUE, C'EST LILIPUS HORRIBILIS!

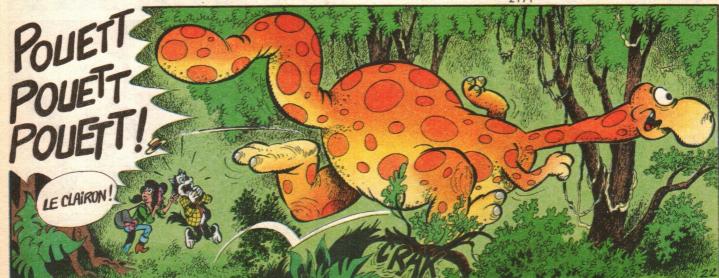


HORRIBILIS!

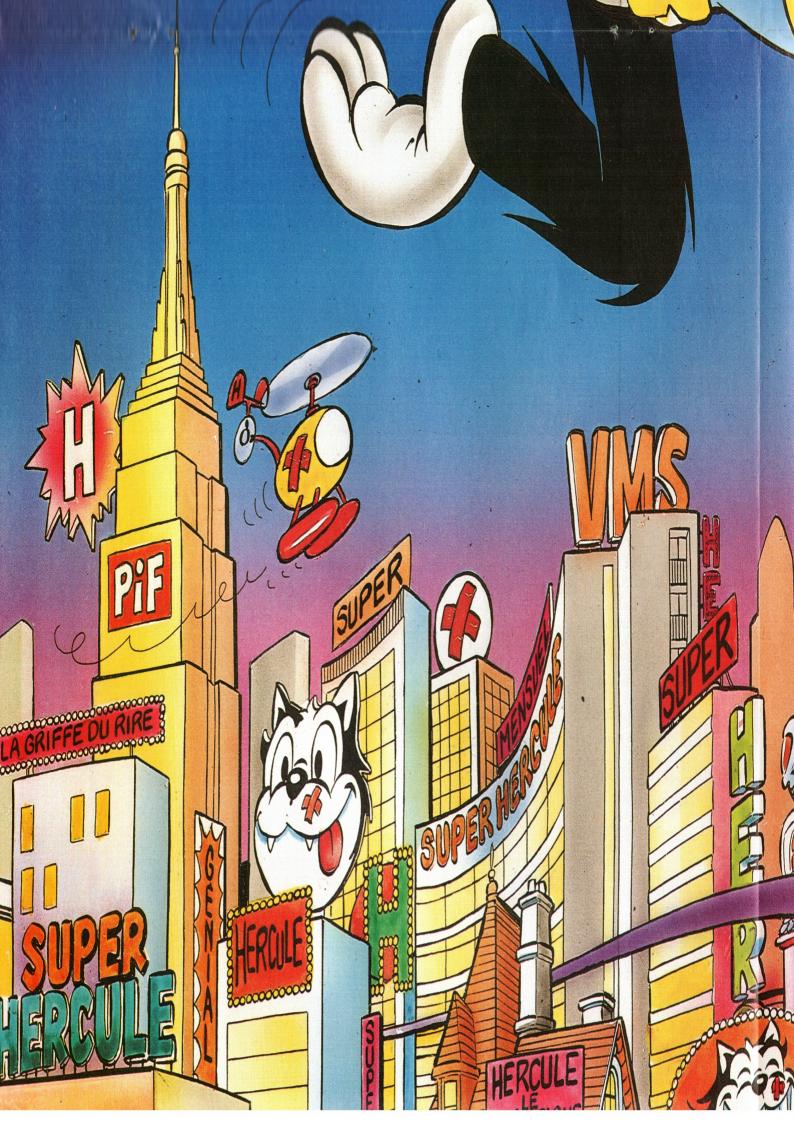
MAIS... QUE PHOTOGRAPHIEZ-VOUS LA?







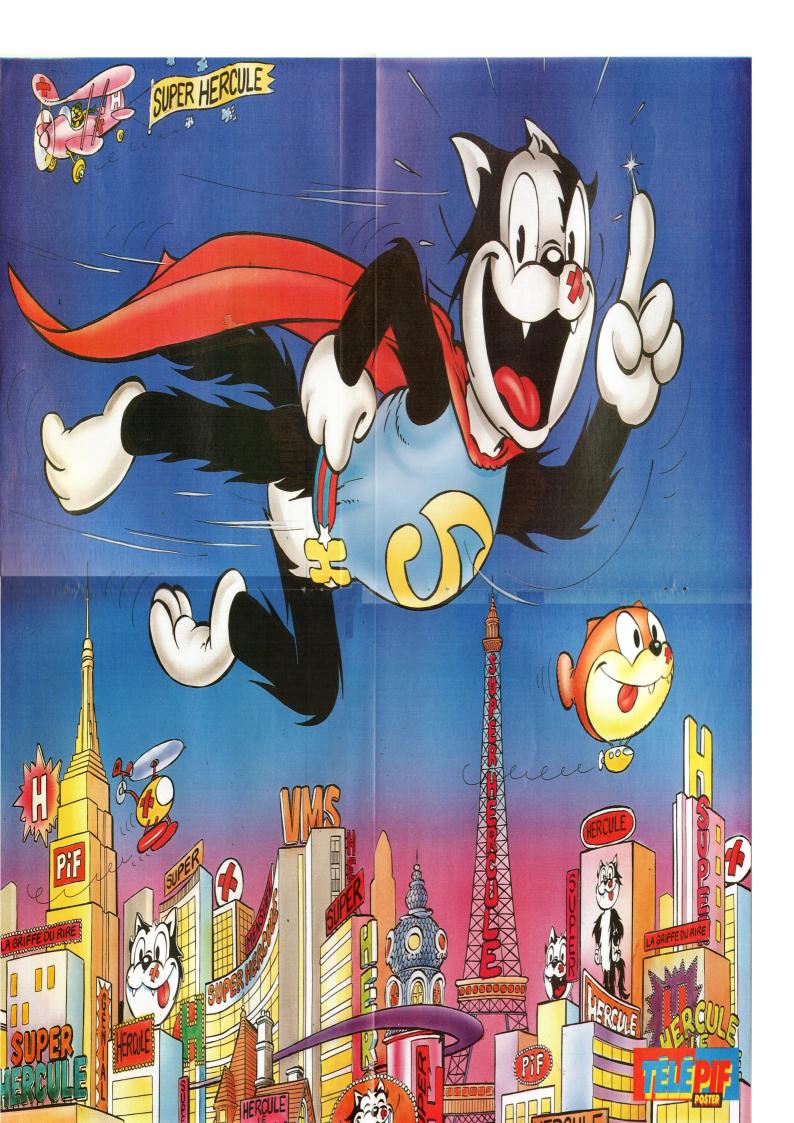


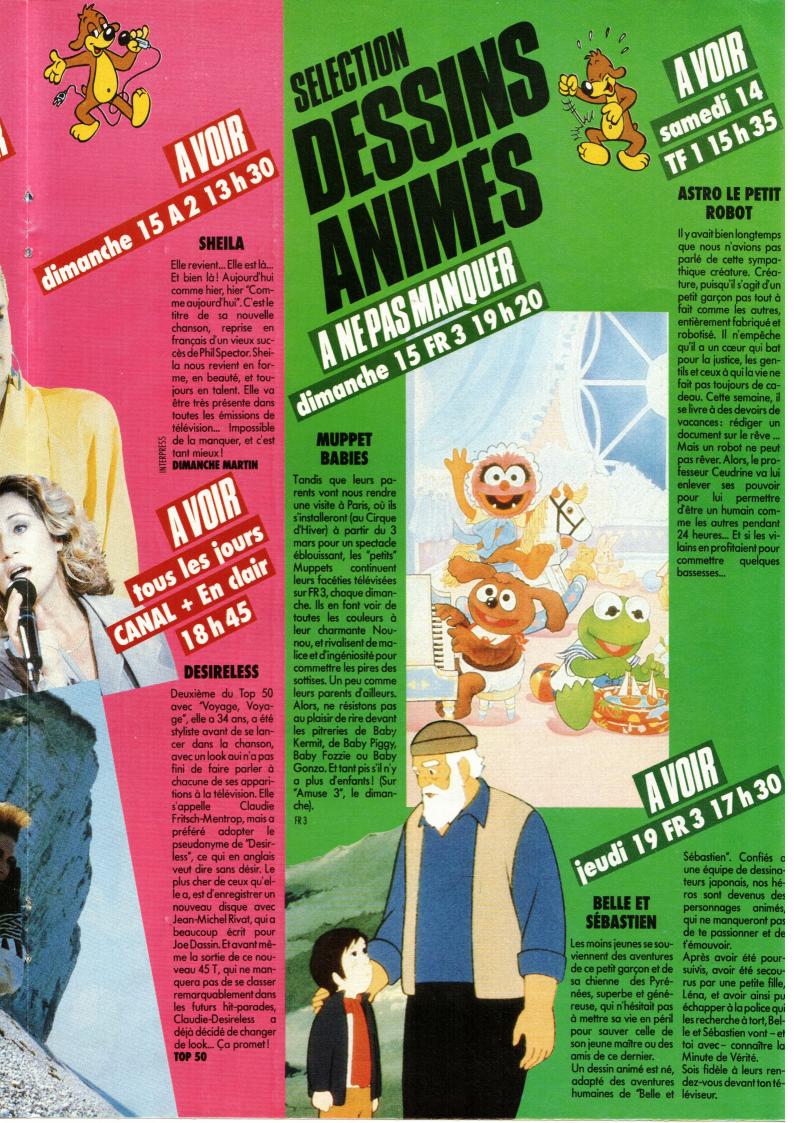
















SORTIE

LES ALLUMÉS DE LA TÉLÉ A LA VILLETTE

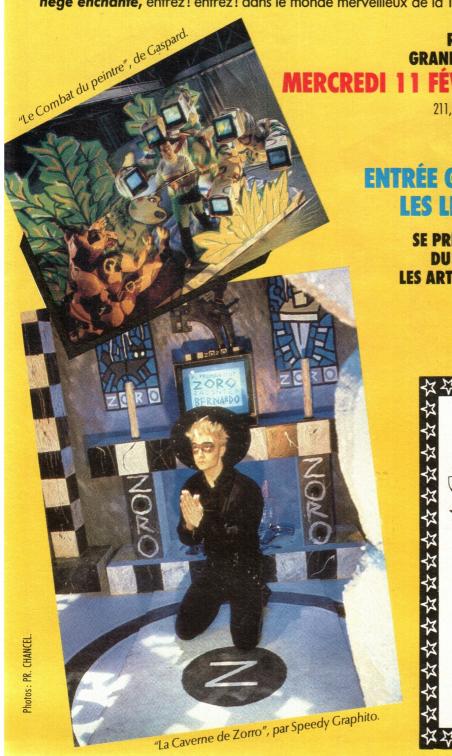
C'est la fête à la Télé! La villette lui fête ses cinquante ans ! Et la Grande Halle, pour marquer le coup à sa manière, invite une quarantaine d'artistes "allumés" à fêter, à leur façon, Mamie Télé.

Ces artistes, qui avaient 10 ans autour de 1960, sont les représentants de la génération qui a été la première à vivre avec la Télé.

Cette expo, c'est bien sûr la présence de postes de Télé sur tout le parcours, à travers des vidéos, des sculptures, des jeux, des gags, des animaux, et bien d'autres choses...

Tous les Pifos qui s'y rendront (et faut y aller!) plongeront dans un univers marrant et complètement fou, et découvriront ce que leurs parents adoraient quand ils avaient leur âge.

De la grotte de Zorro aux animaux du monde – un cochon, deux agneaux, trois lapins, quatre canetons, cinq tortues, six truites, sept mouches (Les frères Ripoulin affichent la couleur "la Main de Pif"!) –, des héros de Startrek à ceux de Manège enchanté, entrez! entrez! dans le monde merveilleux de la Télé!



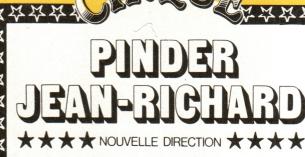
RENDEZ-VOUS A LA GRANDE HALLE DE LA VILLETTE

MERCREDI 11 FÉVRIER (A PARTIR DE 11H30)

211, AVENUE JEAN-JAURÈS, 75019 PARIS MÉTRO : PORTE DE PANTIN

ENTRÉE GRATUITE POUR TOUS LES LECTEURS DE "PIF."

> SE PRÉSENTER A L'ENTRÉE, MUNI DU TÉLÉPIF DE LA SEMAINE. LES ARTISTES VOUS ACCUEILLERONT!



CALENDRIER DES REPRÉSENTATIONS

MONTAUBAN, le 10 février 1987. LAYAUD, le 11 février. CARCASSONNE, le 12 février. NÎ-MES, les 13, 14 et 15 février (Terrain du casino). ORANGE, le 16 février.

BON DE RÉDUCTION DE 10 FRANCS par place SAUF SUR LES POPULAIRES ET LES LOGES

グ な な TOUTE LA JOURNEE VISITE DU ZOO ジ な な



LES PREMIERS CHASSEURS DE LILIPOUS FURENT
DES SOLDATS DÉBARQUÉS ICI EN 1944. COMME
ILS JOUAIENT DU CLAIRON, IL SUFFIT QUE LES LILIPOUS ENTENDENT LE SON DE CET INSTRUMENT,
POUR QU'ILS SOIENT PRIS DE PANIQUE!

LES BRACONNIERS PROFITENT
DE CETTE PANIQUE, POUR CHASSER
LES LILIPOUS VERS DES PIÈGES
OÙ LES PAUVRES BÊTES VIENNENT
S'EMPÊTRER!



ALORS, LES BRACONNIERS SE PRÉCIPITENT SUR LES LILIPUS ET LEUR TIRENT SUR LA QUEUE. CELLE-CI SE DÉTACHE COMME LA QUEUE DU LÉZARD! ET IL EN REPOUSSERA UNE NOUVELLE PLUS TARD. CE SONT LES ÉCAILLES DE CES QUEUES QUI SONT PARTICULIÈREMENT RECHERCHÉES DES AMATEURS, ET QUI FONT L'OBJET DU TRAFIC DE LA TAKATAK!













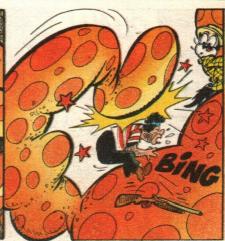
QUEL COURAGE! IL N'A PAS HÉSITÉ À BONDIR SUR LE L'ILI-POU, AFIN DE TENTER DE LE SAUVER!























PARFAIT CETHOMME, IL ME LE FAUT! AIDE-, LE CIEL T'AIDERA!



CE QUE C'EST QUE D'ETRE DIPLOMATE! QUE JE VAIS FRAPPER UN GRAND COUP!





ALORS! IL PARAÎT QUE VOUS VOULEZ RETROUVER HERCULE



BIEN, IL EST EN FUITE DANS LA BROUSSE!RETROU-VEZ-LE MOI, ET JE VOUS ENROLE DANS MON PERSONNEL!



JE SUIS DRÔLEMENT MALIN! J'AI INFILTRÉ LE RÉSEAU DE MALFAITEURS QUE JE DOIS DÉTRUIRE, ET JE VAIS ME VENGER DE CE MAUDIT GRINGALET!





















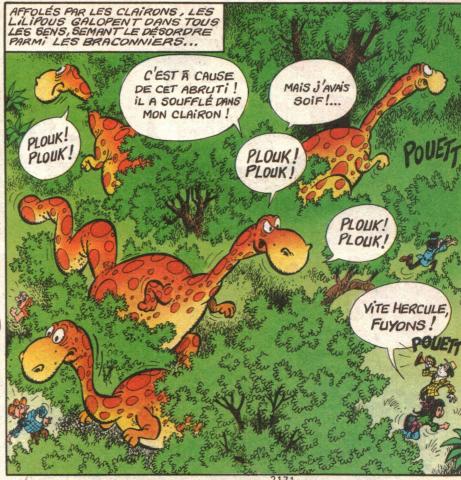


















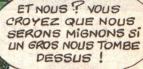


EST CURIEUX























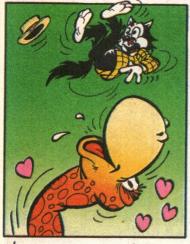




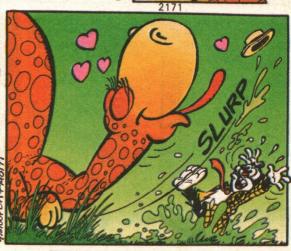














HÉLAS, IL N'Y A PAS QUE LA TENDRESSE EN CEBAS MONDE..

TAS D'IMBÉCILES, IL VOUS A EUS COMME DES BLEUS! AH! VOUS AVEZ L'AIR FIN!!! REGAR-DEZ-MOI CETTE BANDE DE CLAMPINS!



CET HERCULE EST UN DANGER MORTEL POUR NOUS! S'IL RÉVÈLE NOTRE TRAFIC AU MONDE, NOUS SOMMES FICHUS! IL FAUT L'ÉLIMINER DÉFINITIVEMENT, ET JE VAIS M'EN OCCUPER PERSONNELLEMENT, PUISQUE VOUS ÉTES TOUS DES BONS À RIEN!

JE PARLE POUR VOUS AUSSI, LE GRAND IDIOT QUI PRÉTENDAIT N'EN FAIRE QU'UNE BOUCHÉE! HERCULE EST UN VRAI DUR, ET YOUS VOUS N'ÊTES QU'UN RIGOLO!









JE VAIS FAIRE SAUTER LES MUNITIONS POUR GAGNER DU TEMPS!



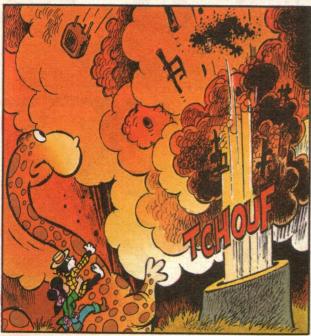
















IL Y EN A UN AUTRE LA-HAUT! MAIS ...











DONC!

FÉLICITATIONS

MONSIEUR! NOUS























QUAND JE SUIS ARRIVÉ SUR CETTE ÎLE, JE N'AI PASEU LE TEMPS DE REN-CONTRER LES L'ILIPOUS! CES BANDITS DE LA TAKATAK M'ONT FAIT PRISONNIER AVANT!







VOUS AVEZ MIS LE PAQUET, HERCULE!
QUEL CHAMP DE RUINES! LEUR BASE
EST ANÉANTIE! PÉLICITATIONS!



















LA PAUVRE! ELLE





il ya un hic! je ne sais Pas piloter cet engin!

MAIS PAPA, VOYONS!TU OUBLIES QU'HERCULE EST AVEC NOUS!



























NON! NE FAÎTES
PAS ÇA!LE MONDE
A BESOIN DE SINAPISMES! JE YOUS
FERAÎ LÎVRER LES
CAISSES...GRATIS!
PAR ...



VRRR000),

... AVION ... TIENS, EN VOILÀ JUSTEMENT UN!









ATTENTION! ILS NOUS BOMBARDENT!

HERCULE!
C'EST ENCORE UNE
IDEE DE VOUS
CA!







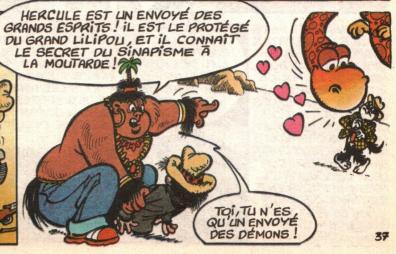












HUUUM...ils SONT AUSSI BONS QUE LES PREMIERS... C'EST MOI QUI AI COMMAN-DE CES CAISSES À L'ADRESSE QUE TU M'AVAIS INDIQUÉE !... HERCULE, TU ES



NON! APPELLE-MOI GROBABA!
NOUS ALLONS FAIRE UNE FÊTE
MONSTRE OÙ JE TE NOMMERAI
BABAKOUL D'HONNEUR, ET





QUANT A CEUX-LA ! QU'ON



MES AMIS! EN DÉMASQUANT CES INFÂMES TRAFIQUANTS, QUI PENDANT DES ANNÉES NOUS AVAIENT HONTEUSEMENT EXPLOITÉS, VOUS NOUS AVEZ RENDU NOTRE TRADITION: LE



GROBABA, NOUS SERIONS
TRÈS HEUREUX D'EMMENER
UN LILIPOU AVEC NOUS POUR
LE PRÉSENTER ALI MONDE
SCIENTIFIQUE DE
NOTRE PAYS!

TOUT BAIGNAIT DANS
L'HUILE. LA TAKATAK
ÉTAIT DÉMANTELÉE,
SES MEMBRES AUX
MAINS DE LA POLICE
INTERNATIONALE. LE
HONTEUX TRAFIC DES
QUEUES DE LILIPOU
CESSAIT À JAMAIS, ET
LES BONS BABAKOULS
RETROUVAIENT ENFIN
LA TRANQUILLITÉ SUR
LEUR ILE ENCHANTÉE,
NOS AMIS POUVAIENT
RENTRER CHEZ EUX
L'ÂME EN PAIX. MAIS
HERCULE...L'AUTRE
...OŪ ÉTAIT—IL?...

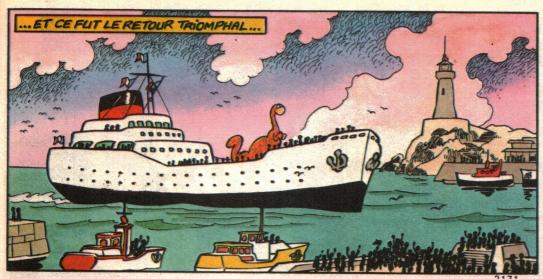
... J'ÉTAIS LE PLUS FAMEUX DES AGENTS DECRETS...ON MAVAÎT CONFIÉ UNE MISSION DE TOUT REPOS... PARFAÎT... JE DEVAIS ME COUVRIR DE GLOÎRE SANS ME FAT IGUER... PARFAÎT... AU LIEU DE GA, JE N'AI CONNU QUE LA PLUS NOIRE MALCHANCE... UN MINABLE A PRIS MA PLACE AUPRÈS DE LA BELLE MAKALI... C'EST LUI QUI VA RECUEILLIR TOUS LES HONNEURS QUI ME REVENAIENT ... MOI, JE N'AURAI EU QUE DES BOSSES... ET ME VOICI AVEC TOI QUI M'A RECUEILLI SUR L'OCÉAN! HEN?





2171

PARFAIT!...













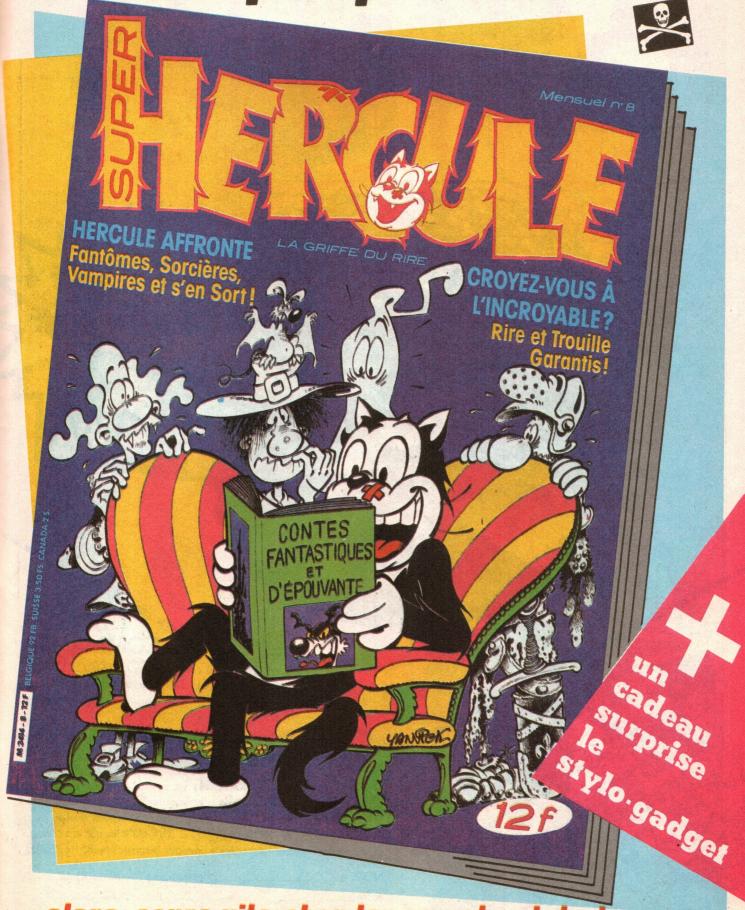






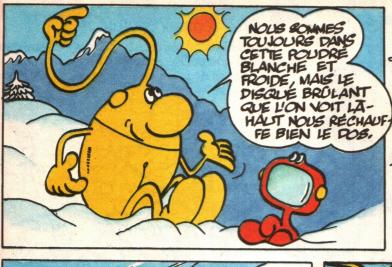


Tu n'as pas peur de rire!

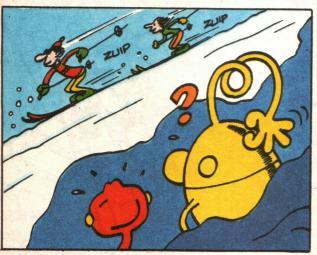


alors, cours vite chez ton marchand de journaux









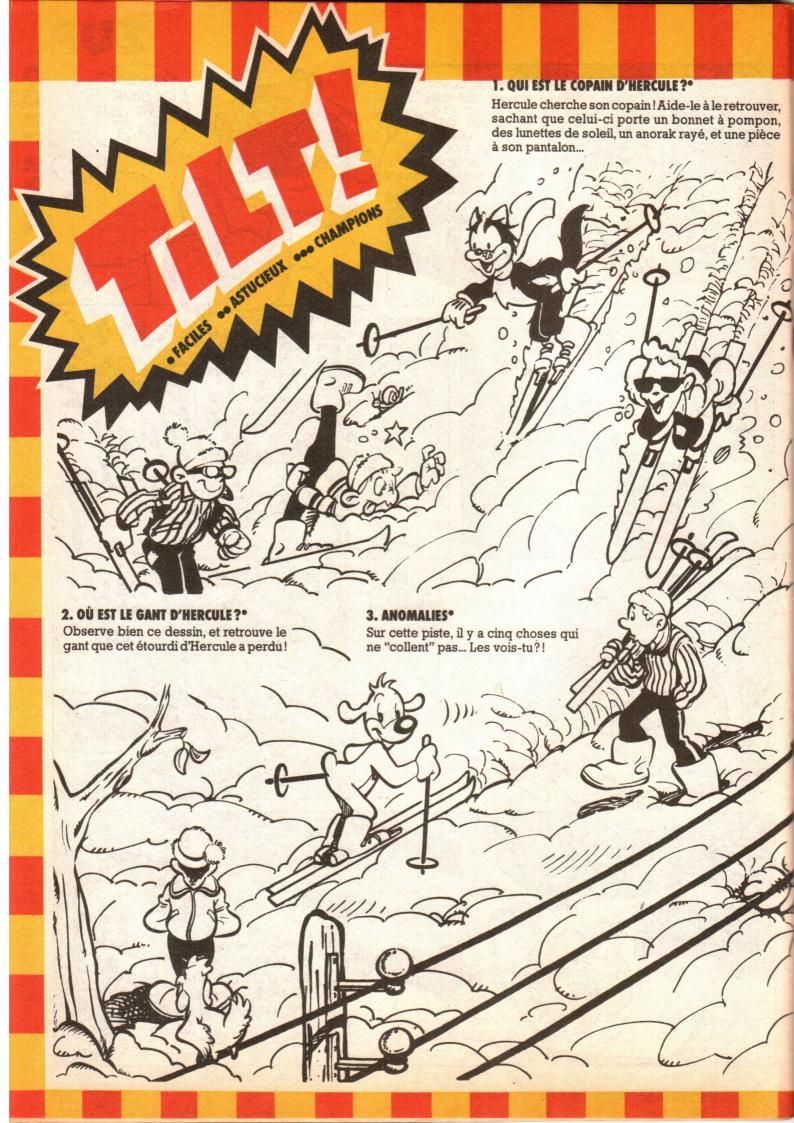


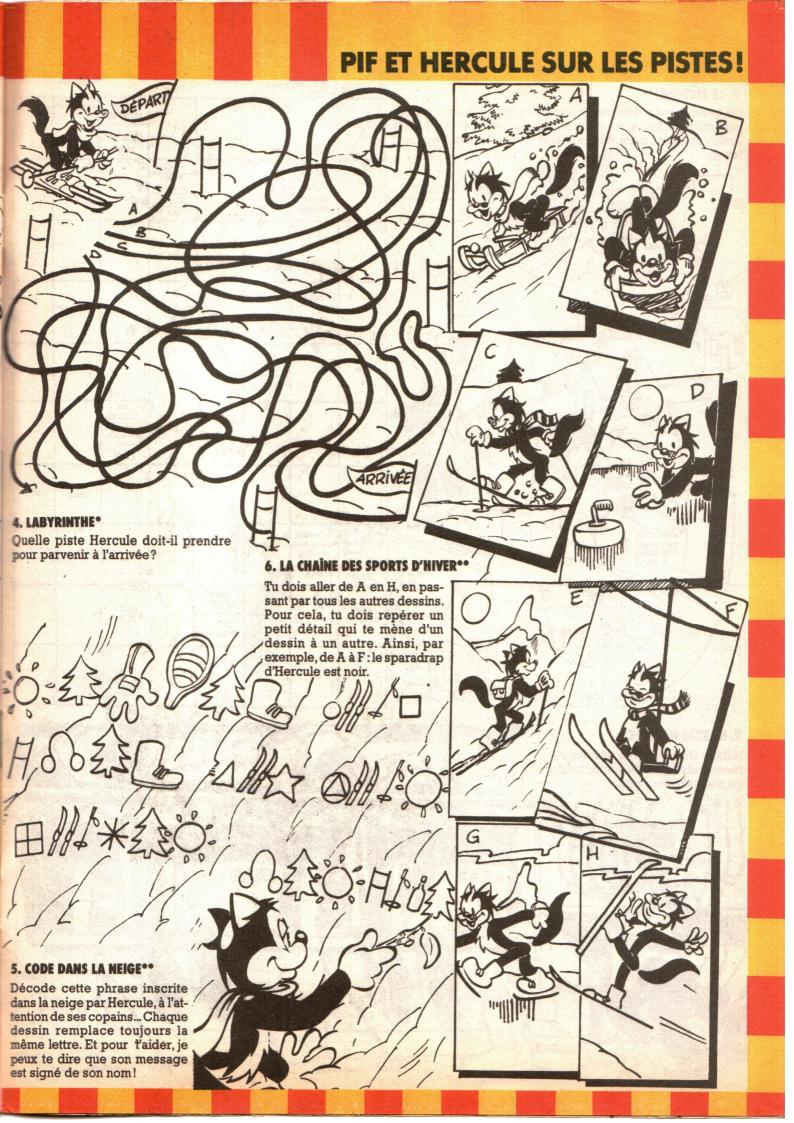


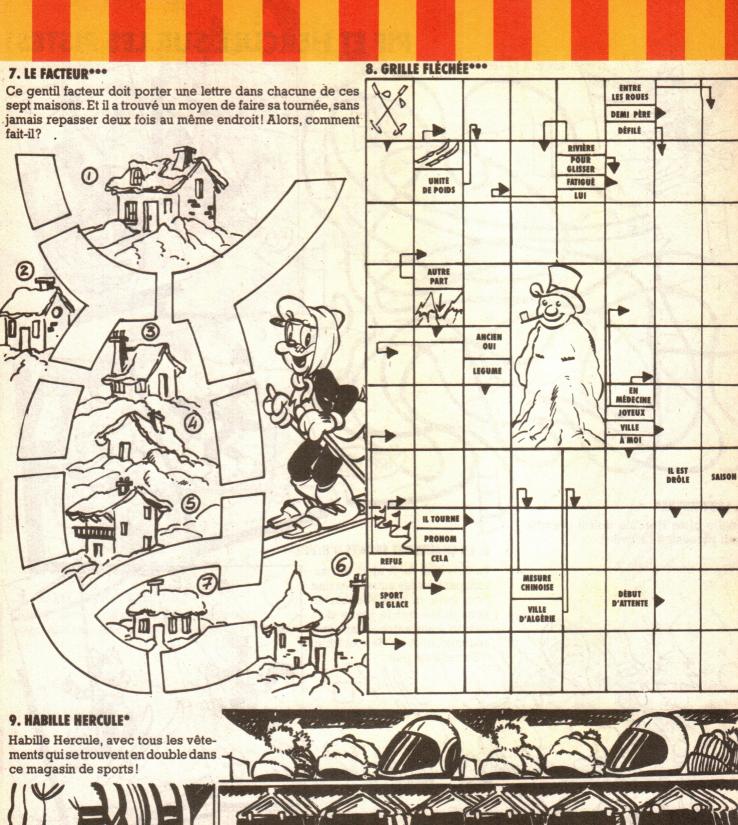




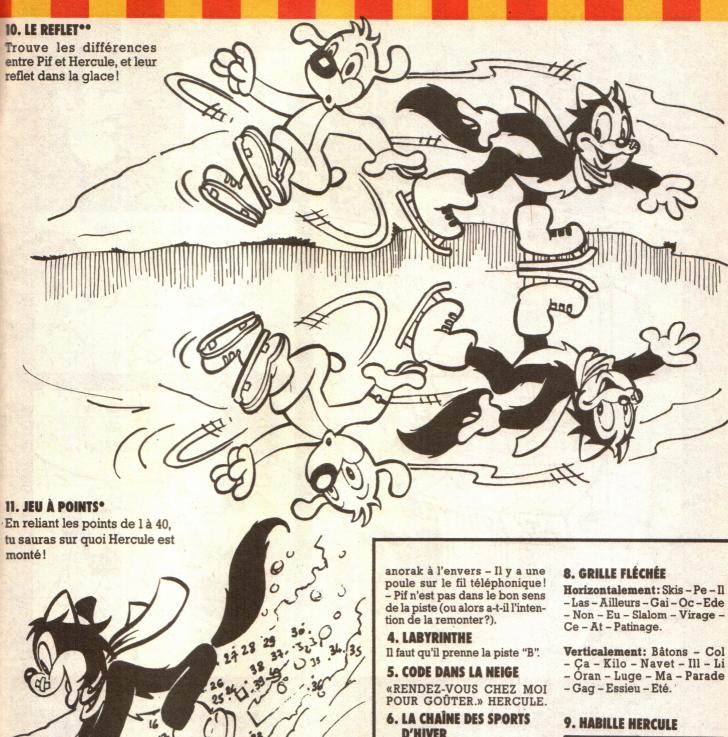
QUEL AS !
C'EST UN SUPER
CHAMPION DE MONO
SKI QUI DEVIENT
LE Nº1 AU SAUT
DE TREMPLIN











SOLUTIONS

1. QUI EST LE COPAIN D'HERCULE?

Son copain est le skieur qui se trouve à côté de celui qui est tombé.

2. OÙ EST LE GANT D'HERCULE?

Le gant d'Hercule se trouve

dans la neige, sous le premier fil téléphonique.

3. ANOMALIES

Il y a un escargot sur la neige! - Deux feuilles sont encore accrochées sur la branche d'un arbre (c'est tout de même rare en plein hiver) - Le personnage, près du même arbre, a mis son

D'HIVER

A à F: le sparadrap d'Hercule est noir - F à C: l'écharpe à rayures - C à B: le sapin - B à E: un gant – E à D: le soleil – D à G: les ombres rayées sur la glace - G à H: l'horizon.

7. LE FACTEUR





10. LE REFLET

La truffe de Pif - Un motif sur l'un de ses patins - Sa montre a disparu - Des rayures apparaissent sur l'écharpe d'Hercule - Les boucles de ses patins sont noires... En as-tu trouvé d'autres?

Les énigmes de T









Le patron d'un petit café de Montmartre, à Paris, demande à Tim de l'aider. On lui a dérobé un petit dessin de grande valeur. Tim va trouver les trois peintres que le patron soupçonne... François Alluile...





...René Allaux, et le célèbre peintre Gravillon. Tim croit déjà connaître le coupable... Et toi?





SMITH ET WESSO

FOND, FOND...

AINSI FON















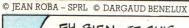




















SCÉNARIO ET DESSINS: J. ROBA

S.A.V.M.S.-PUBLICATIONS, 146, rue du Faubourg Poissonnière, 75010 PARIS. Tél.: 42 81 91 03. Directeur de la publication et responsable de la Rédaction: Jean-Claude LE MEUR. Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Robert ANDREUCCI - Bernard LYONCAEN. Numéro de commission paritaire: 57 826. Dépôt légal. Février 1987. Loi 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse. Imprimé en France par les imprimeries de la Noue N° 9490 65, av. Jean-Lolive, 93170 BAGNOLET. Ce numéro n'est complet qu'avec son gadget. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél.: 64 20 40 63. N° de codif. N.M.P.P. PARIS 2806.